

**ADDICTED  
TO LYON**

[www.onlylyon.com](http://www.onlylyon.com)



**Dossier de Presse**

**LYON - CHINE**  
**JUIN 2015**



# SOMMAIRE

<b>Introduction</b>	p4
<b>1 - Présentation de Lyon</b>	p.5
<b>2 - Lyon et la Chine, une belle relation</b>	p.13
<b>3 - Le Nouvel Institut Franco Chinois</b>	p.15
<b>4 - Annexes</b>	p.23

# INTRODUCTION

Lyon est une agglomération à taille humaine qui associe la dynamique d'innovation d'une grande métropole au charme d'une ville à vivre au quotidien. Patrimoine historique, culture gastronomique et grands parcs urbains y côtoient les universités, laboratoires de recherche, industries de pointe et sièges d'entreprises mondialisées.

**2<sup>ème</sup> métropole de France** en termes démographique (2,6 millions d'habitants) comme économique, Lyon est la capitale de la région Rhône-Alpes, 2<sup>ème</sup> région de France et 5<sup>ème</sup> PIB européen.

Elle est aussi le deuxième centre universitaire de France après Paris, avec **120 000 étudiants dont 20 000 étudiants internationaux**, et une majorité de grandes écoles nationales.

Elle jouit d'une position géographique privilégiée, à la croisée des axes stratégiques de l'économie européenne. La ville est au cœur d'un des territoires les plus touristiques de France, à une heure des pistes de ski alpin, à une demi-heure des vignobles du Beaujolais et à deux heures des plages de la Méditerranée.

Avec 2 gares TGV en centre ville et une plateforme aéroportuaire - Lyon Saint-Exupéry - qui dessert plus de 120 destinations nationales et internationales, Lyon est résolument connectée au monde.

Lyon est ainsi une ville ouverte sur le monde qui rayonne tant par sa culture que par ses relations économiques.



# 1. PRÉSENTATION DE LYON

## Deux mille ans d'histoire incarnés dans un patrimoine



*Théâtre Gallo Romain de Fourvière*

A la croisée du Rhône et de la Saône, Lyon offre un témoignage exceptionnel de continuité d'un site urbain sur plus de deux millénaires.

Depuis la Gaule Romaine - dont on retrouve les vestiges sur la colline de Fourvière - jusqu'au nouveau quartier de Confluence en passant par le quartier Renaissance de la vieille ville, Lyon est une ville qui illustre l'harmonie trouvée au fil des siècles pour concilier héritage et modernité.

C'est ce modèle urbain singulier, associé au caractère exceptionnel du « Vieux Lyon », que l'UNESCO a consacré en 1998 en classant le

centre historique de la ville au patrimoine mondial. En tout, le périmètre du site historique de Lyon inscrit par l'Unesco s'étend sur 427 hectares. Il est parmi l'un des plus vastes reconnus par l'Unesco avec Prague ou Venise !

## Une ville qui se renouvelle sans cesse

Lyon porte aussi la marque de grands architectes qui, depuis une vingtaine d'années, l'ont dotée d'une véritable signature architecturale par l'édification et la rénovation de bâtiments emblématiques.

Dans le quartier de la presqu'île, l'Opéra National de Lyon a été modernisé en 1993 par Jean Nouvel qui a révolutionné l'ouvrage en le dotant d'un original dôme en verre. La place des Terreaux a également été réaménagée en 1994 par Daniel Buren.

Le chantier de la Cité Internationale a été confié à Renzo Piano, qui a imaginé un projet réconciliant modernité et patrimoine autour d'un quartier repensé en résonnance étroite avec son environnement naturel.

Dans le quartier de la Confluence, en totale reconversion sur plus de 150 hectares, ce sont des architectes de renom tels que Jean-Michel Willmotte, Rudy Ricciotti, Jean-Paul Viguier, Jacques Herzog, Pierre de Meuron... qui participent au renouvellement architectural.



Depuis une dizaine d'années, Lyon renoue avec son environnement fluvial. Les projets de réaménagement des berges du Rhône et des rives de Saône s'inscrivent dans cette démarche de reconquête des fleuves pour rendre à ces deux éléments naturels toute leur place dans la ville. Si la reconquête des Berges du Rhône est achevée depuis 2006, avec la création d'une promenade de 5 km traversant la ville du Nord au Sud, celle des Rives de Saône vient d'être lancée et sera d'un genre nouveau, mêlant aménagement paysager et installations artistiques.

## Une vie culturelle en effervescence

Entre institutions d'excellence et événements culturels, Lyon propose une programmation classique et contemporaine qui rayonne bien au-delà de ses frontières.

A Lyon, la culture est pour tous et dans tous les domaines !



## Lyon vibre au rythme des grands événements



La **fête des Lumières** est l'événement majeur de l'année, avec près de 4 millions de visiteurs. Pendant 4 nuits, la ville et ses sites emblématiques se transforment grâce aux œuvres et installations lumières proposées par des artistes de renommée mondiale. Ce festival, issu d'une tradition séculaire, fait écho à un véritable savoir-faire lyonnais dans le domaine de la « conception lumière » et de l'éclairage urbain.

*La prochaine édition aura lieu du 5 au 8 décembre 2015.*

Autre événement important pour la ville, **les Biennales de Lyon. La Biennale de la Danse** accueille tous les deux ans près de 300 000 visiteurs. Lyon entretient une relation particulière avec la danse, notamment parce que c'est ici que s'est créée en 1980 la première Maison de la Danse. Ce lieu unique en son genre en Europe invite dans sa programmation les chorégraphes majeurs de la scène internationale et les jeunes créateurs contemporains.

En alternance avec La Biennale de la Danse, Lyon organise également **La Biennale d'Art Contemporain** qui réunit 200 000 visiteurs autour des œuvres d'artistes venus du monde entier, **exposés à la fois au Musée d'Art Contemporain, à la Sucrière mais aussi au Musée des Confluences.**

La musique est aussi un art essentiel pour la ville, et plusieurs lieux lui sont d'ailleurs dédiés : **l'Opéra National de Lyon**, dirigé par le grand chef d'orchestre japonais Kazushi Ono et l'auditorium de Lyon, où Leonard Slatkin, célèbre maestro américain, dirige **l'Orchestre National de Lyon**. D'autres bâtiments sont également investis à l'occasion de festivals, comme **Les Nuits Sonores** qui font vibrer la ville au son des musiques électroniques ou **les Nuits de Fourvière** qui prennent leurs quartiers aux théâtres gallo-romains pour le rendez-vous musical incontournable de l'été.

Enfin, berceau du 7<sup>ème</sup> art grâce aux Frères Lumière qui, en 1895, y inventent le cinématographe, Lyon entretient cet héritage exceptionnel à travers différentes institutions. Parmi elles, le **Musée Lumière** mais aussi **l'Institut Lumière** qui a lancé en 2009, sur tout le territoire du Grand Lyon, **le Festival Lumière**, dirigé par **Thierry Frémaud**, un événement dédié au cinéma de patrimoine. *La prochaine édition du Festival Lumière aura lieu du 12 au 18 Octobre 2015.*

## Des institutions d'excellence

Au-delà de ces grands événements, tout en résonnance avec les savoirs-faire culturels historiques de Lyon, la ville offre de nombreux musées uniques au monde, notamment le **Musée des Tissus** qui retrace deux mille ans d'histoire du textile et de tissage de la soie à Lyon, terminus de la célèbre Route de la Soie.

**Les Musées Gadagne** quant à eux, réunissent au sein d'un magnifique édifice Renaissance du Vieux-Lyon le Musée d'Histoire de Lyon et le Musée des marionnettes du monde.

**Le Musée des Beaux-arts**, surnommé le « Petit Louvre », est l'un des plus grands Musées de France et d'Europe. Il offre aux visiteurs un parcours exceptionnel de l'Antiquité à l'Art moderne grâce à ses collections réparties dans 70 salles.

Quant au **Musée d'Art Contemporain**, conçu par Renzo Piano, il est entièrement consacré aux expositions temporaires d'artistes et de grandes rétrospectives.

Enfin, le patrimoine se réinvente toujours à Lyon puisqu'en Décembre 2014, un nouveau musée ambitieux a vu le jour : le **musée des Confluences**.

Situé à un lieu emblématique de la ville de Lyon, au confluent du Rhône et de la Saône, l'architecture du musée des Confluences naît de la rencontre d'un Cristal de verre et d'un Nuage d'inox. Cette architecture audacieuse est signée Coop & Himmelblau, agence autrichienne connue dans le monde entier pour son

architecture de l'école déconstructiviste. Le bâtiment invite le visiteur à observer la ville depuis le Crystal, espace dédié à l'entrée du public, lieu de rencontre et d'échange, baigné par la lumière extérieure et à poursuivre son chemin dans le Nuage, conçu tel un grand vaisseau de près de 11 000 m<sup>2</sup> qui contient les trésors du musée, les salles dédiées aux expositions temporaires et permanentes.

Issus de collections faites de curiosités infinies et constituées depuis le XVII<sup>e</sup> siècle, les trésors du musée sont mis en récits, répondant à nos interrogations existentielles et sociales. En éveillant notre curiosité et, par l'émotion et l'émerveillement, les collections nous invitent à la découverte et au partage de connaissances autour de la Terre et des Hommes.

Depuis son ouverture le 20 Décembre 2014, plus de 300 000 visiteurs sont déjà venus visiter le musée des Confluences, témoignant ainsi de son succès auprès du grand public.



## Héritage culturel : La gastronomie

L'histoire d'amour entre Lyon et la gastronomie se perpétue depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle. La cuisine familiale des fameuses mères Lyonnaises, dont la Mère Brazier qui forma **Paul Bocuse** – le plus grand chef du monde –, côtoie celle des bouchons Lyonnais qui ont toujours à leur carte nombre de plats typiques.

Mais à Lyon, la tradition se mêle à l'innovation et les 14 restaurants étoilés de la métropole perpétuent l'école d'excellence qui a donné à Lyon cette réputation de capitale de la gastronomie.



Lyon continue d'attirer l'excellence. Tous les deux ans, dans le cadre du **SIRHA, salon mondial de la restauration et de l'hôtellerie**, qui réunit à Lyon plus de 250 000 visiteurs, a lieu le célèbre concours des « Bocuse d'Or ». Pendant 3 jours s'affrontent ainsi les meilleurs espoirs de la cuisine mondiale.

Prochainement, cette excellence sera mise en avant grâce au projet de Cité de la gastronomie qui sera constitué au sein du tout nouvel Hôtel Dieu, Lyon ayant été labellisée aux côtés de Paris-Rungis, Dijon et Tours par les Ministères de l'Agriculture et de la culture comme étape clé du patrimoine gastronomique français. La création d'un réseau des Cités de la gastronomie est la mesure phare découlant de l'inscription par l'UNESCO du « repas gastronomique des Français » au patrimoine de l'Humanité en novembre 2010. Elle doit permettre à la France de se doter d'un outil de promotion de sa culture alimentaire et de valorisation de son patrimoine gastronomique.

En plus de son appartenance au réseau international Délice (rassemblant 19 des villes les plus gourmandes, dont Naples, Barcelone, Canton et Montréal), Lyon continue ainsi à assurer sa vocation dans l'art culinaire, et ce, au plus grand bonheur de ses amoureux.

## Lyon, Capitale économique européenne

Ville historiquement marchande en raison de sa localisation stratégique que lui envient bon nombre de métropoles européennes, Lyon a su au fil des siècles conforter sa prospérité économique en renouvelant son excellence industrielle.

Des découvertes majeures ont en effet inscrit l'innovation au cœur de l'économie lyonnaise et façonné l'activité de la ville.

Le développement successif de l'imprimerie, de l'industrie de la soie avec l'invention du métier Jacquard, de la pharmacie avec les découvertes de Pasteur et Mérieux, ou encore l'avènement de la chimie et de la mécanique avec la première voiturette de Marius Berliet constituent des tournants majeurs pour l'identité économique de la ville.

Lyon dispose ainsi de véritables fleurons industriels, qu'elle n'a eu de cesse de renforcer.

Parmi eux, des entreprises comme Renault Trucks (transports industriels, plus de 7000 employés), Seb (électroménager, 13 000 employés), bioMérieux (santé, 6000 employés) ou encore GL Events (qui gère 3000 employés et 30 parcs d'expositions à travers le monde).

Aujourd'hui, elle reste l'une des capitales préférées des entrepreneurs, avec 135 000 entreprises dont 15 000 centres de décision, et la métropole française la plus entreprenante, avec plus de 15000 créations d'entreprise par an, soit le meilleur taux de France.

Le quartier d'affaires de la Part-Dieu, premier quartier d'affaires français après Paris La Défense, accueille une concentration importante de ces sociétés de services et des sièges de sociétés internationales.

## Des filières d'excellence historique

La force de l'agglomération réside en sa capacité à avoir su faire muter son héritage industriel en secteurs d'avenir.

Lyon accueille ainsi 5 pôles de compétitivité, résultant de l'alliance entre industriels, chercheurs et laboratoires et correspondant aux 5 filières historiques de la ville :

### • Les sciences de la vie et l'infectiologie

Depuis les travaux de Pasteur et le développement de BioMérieux, c'est surtout dans le domaine de l'infectiologie que Lyon a acquis une position de leader. **Le pôle de compétitivité Lyonbiopôle**, est un centre d'excellence mondial en diagnostics et vaccins. Il se positionne comme une usine à projets collaboratifs pour développer un bouclier sanitaire contre les maladies infectieuses humaines et animales ainsi que les cancers.

Parmi ses membres fondateurs, on retrouve bien entendu les industriels leaders du secteur que sont Sanofi Pasteur (n°1 mondial du vaccin humain), Merial (n°1 mondial des produits vétérinaires), ou encore bioMérieux (n°1 mondial du diagnostic bactériologique).

Leur collaboration et l'excellence lyonnaise seront prochainement renforcées par la création d'un Institut de Recherche Technologique intitulé **BioAster**, porté par Lyonbiopôle et l'Institut Pasteur. Représentant un investissement de 90 millions d'euros, cette nouvelle plateforme dédiée à l'infectiologie et à la microbiologie réunira à terme une centaine de chercheurs sur un site de 40 000 m<sup>2</sup> pour permettre le développement de 40 projets de R&D dans les domaines des agents anti-infectieux, les vaccins humains et animaux, le diagnostic et les probiotiques.

Il constituera un nouveau centre mondial de recherche, aux côtés du Centre OMS dédié aux maladies transmissibles (CSR), du **CIRC (Centre International de Recherche sur le Cancer)**, ou encore du **laboratoire P4 Jean Mérieux**, déjà implantés à Lyon.

### • Les cleantechs

Connue pour son industrie chimique, Lyon a su relever le défi environnemental devenant l'une des métropoles en pointe dans la chimie-environnement, grâce à l'innovation et aux compétences R&D locales. Les éco-technologies représentent aujourd'hui le deuxième pôle économique de l'agglomération, avec 750 entreprises concernées et plus de 13 000 emplois. Cette dynamique est largement portée par **Axelera**, le pôle de compétitivité à vocation mondiale **créé en 2005** par Arkema, le CNRS, GDF SUEZ / SUEZ Environnement, IFP Energies nouvelles et Solvay.



Il coordonne en effet les acteurs de l'industrie, de la recherche et de la formation en chimie et en environnement, avec des programmes de R&D (180 labellisés à ce jour pour un montant global de 570 M€).

- **Trois autres filières renforcent l'attractivité économique de la métropole :**

**Les transports de demain**, avec le pôle de compétitivité **Lyon Urban Truck & Bus**, qui positionne Lyon dans le top 2 européen du domaine du véhicule industriel et des systèmes de transport urbain.

**Les industries créatives** se regroupent autour **d'Imaginove**, le pôle de compétitivité des filières de l'image en mouvement (jeu vidéo, cinéma, audiovisuel, animation et multimédia), pour développer les synergies entre les différents secteurs en favorisant l'anticipation et en stimulant l'innovation des professionnels.

Enfin, l'expertise historique de Lyon dans le secteur de la soie lui a permis d'investir avec succès la **filière des textiles techniques**, dernière filière d'excellence autour du pôle de compétitivité **Techtera** avec des réussites telles que Brochier Industrie...

- **Filières en devenir**

Depuis peu, les nombreuses innovations développées à Lyon ont permis à la ville d'aborder deux nouvelles filières d'avenir qui s'inscrivent dans le prolongement de ses secteurs de prédilection.

### **La robotique**

La robotique est un nouveau domaine transversal à de nombreux secteurs, notamment ceux de l'industrie, du transport, de la santé et de l'édition de logiciels, des secteurs historiquement clés pour Lyon.

Le développement de cette filière à proprement parler est donc une évolution naturelle, boostée par la présence à Lyon de nombreuses écoles d'ingénieurs, de laboratoires de recherche en développement dans ce domaine, et de la création en 2011 à Lyon d'**Innorobo**, premier forum européen dédié à la robotique. Fondé par Bruno Bonnell, Président de Syrobo (Syndicat national de la Robotique) et PDG de Robopolis, il réunit chaque année à Lyon plus d'une centaine d'exposants internationaux et créé entre les sociétés lyonnaises et les sociétés notamment asiatiques des liens commerciaux privilégiés.

### **Ville Intelligente et Smart Grid**

De la même façon, l'innovation lyonnaise, associée à la prise en compte des défis urbains de demain, ont amené Lyon à constituer autour de sa stratégie smart grid un projet Ville Intelligente. Conciliant dynamisme économique et développement durable, il a vocation à favoriser les expérimentations et la création de nouvelles solutions technologiques, urbaines, sociales et environnementales, afin d'améliorer la qualité de vie en ville et de créer de nouveaux emplois.

En 2015, on compte déjà des dizaines d'expérimentations d'envergure dans l'agglomération lyonnaise, portées conjointement par des acteurs industriels majeurs et des start-up innovantes du territoire. Celles-ci concernent à la fois les nouvelles mobilités, les nouveaux services urbains ou encore l'intelligence énergétique.

Parmi les projets en cours, **Lyon Smart Community**, développé à la Confluence, est particulièrement emblématique.

**Le Grand Lyon et le NEDO** (Agence japonaise de soutien à l'innovation dont l'homologue en France est l'ADEME) se sont engagés dans un projet commun d'une nature inédite dénommé « Lyon Smart Community ». C'est le site exemplaire de Lyon Confluence qui a été choisi pour accueillir le démonstrateur du projet, **Hikari**, qui comprend plusieurs volets dont la construction de **3 bâtiments à énergie positive sur plus de 12 000 m²**. A l'appui technologique du Nedo ont été associés l'architecte **Kengo Kuma**, le promoteur Bouygues Immobilier associé à SNC Pitance. **Il ouvrira en octobre 2015.**

Un **smart grid** permettra de gérer de façon optimale l'énergie à l'échelle des trois bâtiments et une flotte de véhicules électriques alimentée sur place par des centrales photovoltaïques sera installée pour optimiser les déplacements des habitants.

## Grands projets urbains

Porte de l'Europe, le Grand Lyon renforce son attractivité à partir de grands projets structurants en mettant l'accent sur son ouverture internationale.

### *Lyon Confluence*

Lyon Confluence est l'un des plus vastes projets urbains de centre-ville en Europe. Étendu sur 150 hectares dont beaucoup d'anciennes friches industrielles, logistiques et portuaires, c'est un territoire à fort potentiel, au confluent du Rhône et de la Saône et dans le prolongement de l'hyper-centre de Lyon, dont il va doubler la superficie.

Ce projet urbain entre dans sa deuxième phase après une première phase exemplaire qui a déjà transformé durablement la physionomie et les usages de ce quartier, devenu prisé à la fois par les entreprises et les Lyonnais. Ils sont près de 2000 à y avoir emménagé, et encore plus nombreux à venir profiter de la place nautique, des nombreuses terrasses, commerces et équipements de loisirs.



Depuis Janvier 2015, ce quartier est symboliquement transfiguré par de nouveaux aménagements, de nouvelles constructions mixtes et l'ouverture du nouveau **Musée des Confluences**, dessiné par Coop & Himmelblau. Situé à la pointe du quartier, à l'endroit où se rejoignent le Rhône et la Saône, ce nouvel objet architectural abrite un projet muséal ambitieux et est déjà devenu le nouveau symbole de la ville.

La deuxième phase du projet Confluence, menée par les architectes suisses Herzog et de Meuron, vient d'être lancée et renforcera la créativité architecturale mais aussi la vocation de ce quartier à devenir un quartier modèle, où l'on circule en mode doux, où l'on privilégie la créativité, la performance environnementale et l'innovation à travers de nombreuses expérimentations, notamment dans le domaine des smart grids. Parmi les projets phares : [tour Jean Nouvel/ilot A3](#)

## Lyon Part-Dieu

2<sup>ème</sup> pôle tertiaire et de décision français, et principal hub métropolitain avec la gare Part-Dieu, l'une des principales gares françaises et européennes, Lyon Part-Dieu fait l'objet d'un grand projet de transformation urbaine mené par le cabinet AUC. Le but est de conforter sa vocation économique tout en rendant le quartier plus agréable à vivre, à traverser. L'enjeu est à la fois de densifier le quartier tout en l'adaptant aux nouvelles attentes en termes d'usages et de développement durable. L'objectif du projet est notamment de doter le quartier de 600 000m<sup>2</sup> de bureaux supplémentaires pour atteindre un total de 1 600 000m<sup>2</sup> au total et attirer 35 000 emplois supplémentaires. Une place importante sera également attribuée aux activités de services, de loisirs, d'hôtellerie, avec la mise à disposition de 200 000m<sup>2</sup> additionnels pour ces secteurs.

## Une métropole attractive

Lyon connaît depuis une vingtaine d'année une véritable métamorphose. La ville s'est beaucoup transformée, embellie, ouverte, tout en capitalisant sur ses atouts et traditions historiques.

Cette dynamique a considérablement renforcé son attractivité dans tous les domaines :

### • Pour les entreprises

Malgré une conjoncture internationale difficile, Lyon fait figure d'exception, puisqu'à l'inverse, elle connaît une dynamique particulièrement favorable. L'ADERLY, Agence de Développement Economique de la Région Lyonnaise, a par exemple enregistré en 2014 des résultats record avec **80 projets d'investissements créant 1920 emplois directs** et probablement plus de 4500 emplois en comptant les emplois indirects.

### • Pour les chercheurs et les étudiants

Les nombreux centres de recherche mondiale et les écoles d'excellence spécialisées présentes à Lyon ont permis à la ville de devenir une référence en matière universitaire. Les **20 000 étudiants étrangers** sont à Lyon pour apprendre le français dans l'une des nombreuses universités de la ville mais aussi se spécialiser dans des écoles référence comme l'INSA Lyon (école d'Ingénieur), ENS (Ecole Normale Supérieure), ou encore l'EM Lyon, qui figure à la 9<sup>ème</sup> place des meilleures écoles de management au monde selon le Financial Times, devant par exemple la London School of Economics !

### • Pour les touristes

Alors que Lyon conforte sa place de deuxième destination française de tourisme d'affaires derrière Paris selon l'Association Internationale des Centres de Congrès (ICCA), la ville fait aussi une entrée remarquée à la **4<sup>ème</sup> place des destinations de tourisme de loisirs préférées des touristes selon « Travellers' Choice Destinations »**, classement réalisé par Trip Advisor, le plus grand site de voyage au monde (200 millions de visiteurs uniques mensuels) distinguant chaque année les destinations de voyage préférées dans le monde. Lyon se hisse dans le top 5, juste derrière trois destinations internationales prestigieuses : Paris, Nice et Marseille.

Chaque année, on estime à **150 000** le nombre de touristes chinois qui viennent visiter la ville.

### • Dans les classements

La performance lyonnaise est révélée par les nombreux classements internationaux :

**17<sup>ème</sup> place mondiale** des villes les plus attractives selon l'**étude d'IBM 2013** (Top destination global agglomérations)

Sur le plan général de l'attractivité pour les investissements internationaux, Lyon se positionne à la 17<sup>ème</sup> place (+6% par rapport à l'année précédente), en comparant le nombre de projets attirés chaque année, devant des métropoles comme Hong Kong, Munich et même Beijing.

**14<sup>ème</sup> ville étudiante au monde** selon l'**étude britannique QS (Quacquarellu Symonds Ltd)**

Lyon se classe dans le top 20 des meilleures villes universitaires avec des villes comme Londres, Sydney ou Berlin, et devant des villes comme San Francisco ou Madrid.

**19<sup>ème</sup> villes la plus innovante** dans le classement «Innovation Cities Global Index 2014» réalisé par 2ThinkNow.

Cette dynamique lyonnaise tient aussi à la notoriété grandissante de Lyon, portée par une marque et une démarche innovantes : ONLYLYON

Issue de la gouvernance économique territoriale, **la démarche ONLYLYON** a été créée en 2007 pour développer l'image et la notoriété de Lyon. Inspirée de démarches similaires entreprises par de grandes métropoles (New-York, Amsterdam...), Lyon est la première ville française et la seule ville internationale à la fonder sur un mode de gouvernance aussi large : un ensemble de 28 partenaires institutionnels et économiques actifs à l'international.

La démarche s'appuie notamment sur une campagne de communication, qui s'affiche dans les principaux hubs et médias internationaux. Cette campagne dénommée « Addicted to Lyon » est davantage axée sur l'humain et met en scène des portraits de profils cosmopolites ayant fait le choix de Lyon.

Mais ONLYLYON, c'est également une stratégie de relations presse, une politique événementielle, le développement des réseaux sociaux et l'animation d'un réseau d'Ambassadeurs ONLYLYON qui compte aujourd'hui près de 20 000 membres à travers le monde. Et depuis 2012, un Club Prestige réunissant des partenaires privés soutenant financièrement le programme ONLYLYON.

**ONLYLYON réunit 13 partenaires fondateurs** (*CCI de Lyon, Grand Lyon, Ville de Lyon, Aderly - Invest in Lyon, Lyon Tourisme et Congrès, Conseil Général du Rhône, Université de Lyon, Aéroports de Lyon, Cité-Centre de Congrès, Eurexpo, Medef Lyon-Rhône, CGPME du Rhône, Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône*) et **15 partenaires privés** (*EDF, Sanofi, ERDF, Renault Trucks, Radiancé, Sonepar/Mat Electrique, Riso, KPMG, Véolia, Emirates, Kéolis, Eiffage, GFC Construction, JC Decaux, Rhôneexpress*).

## 2. LYON ET LA CHINE, UNE BELLE RELATION

L'origine des relations entre Lyon et la Chine remonte au XVI<sup>e</sup> siècle. Lyon, capitale européenne de la Soie, est alors l'extrémité occidentale de la Route de la Soie chinoise. Également lieu de convergence culturelle et capitale de l'imprimerie, Lyon joue dès cette époque un rôle prépondérant dans la diffusion de la culture chinoise en France et en Europe.

Depuis lors, Lyon et la Chine entretiennent des relations intenses qui n'ont cessé de se développer sur tous les plans, aboutissant en 1921 à la création de l'Institut Franco-Chinois, première université chinoise hors de Chine, située au cœur du fort Saint-Irénée dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement de Lyon. En formant jusqu'en 1946 plusieurs générations d'étudiants Chinois à la culture et aux sciences occidentales, cette Institution, placée sous le patronage de l'Université de Lyon, a joué un rôle majeur dans l'émergence de la Chine nouvelle et plus globalement dans les relations entre Lyon et la Chine.

Aujourd'hui, ces relations restent singulières et intenses, dans tous les domaines :

**Sur le plan économique**, les relations nouées dès le XVIII<sup>ème</sup> siècle par les soyeux se sont accentuées au XIX<sup>ème</sup> siècle par des échanges économiques étendus à la mécanique, la chimie et au médical, même s'il est vrai que l'industrie de la soie a le plus fortement contribué à développer l'intérêt des Lyonnais pour la Chine, redessinant avec la première mission commerciale de 1843-1846, pour la première fois depuis le XV<sup>e</sup> siècle, de nouvelles « routes de la soie ».

La Chine constitue 8% des investissements directs étrangers en Rhône-Alpes et se place en 6<sup>ème</sup> position des pays étrangers investisseurs.

8 entreprises à capitaux chinois sont implantées à Lyon. Parmi celles-ci on compte :

- **Bluestar Silicones** : division silicone de Rhodia rachetée en 2007 par Bluestar, filiale du groupe Chem China. C'est le plus gros investissement chinois en Europe à ce jour. En 2012, ils ont inauguré Iris, une nouvelle unité de production de résines. (Investissement de 7M€)
- **NFM Technologies (Neyric Framatome Mécanique)** : rachetée en 2007 par NHI ( North Heavy Industry), l'entreprise intervient dans les secteurs de l'aéronautique, de l'équipement pour le nucléaire, des tunneliers et des grands ouvrages.
- **Sensing** : fabricant de composants électroniques pour la mesure de température, notamment dans les équipements médicaux
- **Midea** : fabrication d'équipement pour le traitement de l'aire. 7<sup>ème</sup> constructeur mondial électro-ménager.
- **Yingli Green Energy** : implantation fin 2009 d'une filiale de services de ce leader mondial, dans la fabrication de composants dans le domaine du photovoltaïque.

Et parmi les dernières implantées :

- **Huawei** : un des premiers fournisseurs mondiaux de réseaux nouvelle génération pour les opérateurs télécoms. Il a ouvert fin 2011 sa première antenne régionale majeure, c'est le quatrième site de Huawei depuis 2003 en France qui emploie 500 personnes environ.
- **Haier**, géant chinois sur les marchés de l'électroménager et des climatiseurs et pompes à chaleurs a choisi Lyon pour implanter son 2<sup>ème</sup> centre de R&D en Europe.
- **Bank of China** a ouvert une succursale à Lyon en octobre 2012. Située en plein cœur de Lyon, l'agence a pour vocation de renforcer et faciliter les relations commerciales entre Lyon et la Chine.



**Sur le plan institutionnel**, le jumelage des villes de Lyon et de Canton en 1988, a symbolisé le renforcement des liens entre les deux pays. Depuis, les liens particuliers entre Lyon et la Chine ont favorisé la création à Lyon en 2007 d'un Consulat Général de Chine, dirigé aujourd'hui par Mme WANG Ju, Consul Général. Il consacre la place prépondérante de Lyon dans les relations franco-chinoises et a permis de rassembler la communauté chinoise de Lyon et les personnalités lyonnaises du monde économique, universitaire ou culturel investies dans des relations de coopération ou d'affaires avec la Chine.

**Sur le plan universitaire**, 40 accords universitaires existent entre les établissements supérieurs Lyonnais et leurs homologues en Chine, qui donnent lieu à des diplômes conjoints, les échanges d'étudiants en mobilité ainsi que des programmes conjoints de recherche. Parmi les partenariats les plus emblématiques, on peut citer la collaboration avec l'Université Sun Yatsen de Canton (liée avec l'Université Jean Moulin Lyon 3 et l'EM Lyon), celle avec les Universités de Shanghai (représentation permanente de l'Université de Lyon et nouveau campus de l'EM Lyon, partenariat avec l'Université de Tongji...), l'université normale de Chine de l'Est (qui accueille la première unité mixte franco-chinoise de recherche pré-doctorale) fondée en partenariat avec l'ENS Lyon, l'Université de Fudan, Solvay et le CNRS)....

**Sur le plan culturel**, après la fermeture de l'institut, la Bibliothèque municipale de la Ville de Lyon s'est vu confier par l'Université de Lyon les collections de l'ancien Institut franco-chinois de Lyon qui a initié la constitution d'un précieux et important Fonds chinois. Aujourd'hui, le Fonds Chinois de la Bibliothèque municipale de Lyon compte plus de 60 000 documents dont la majorité en langue chinoise, comprenant notamment 25 000 ouvrages et plus de 500 périodiques. Ce Fonds continue de s'enrichir constamment grâce à une politique d'acquisition mais aussi par les dons de sinologues de renom tels que le général Jacques Guillerma, militaire et diplomate (1911-1998) ou Michelle Loi, sinologue, spécialiste de la littérature chinoise moderne, (1926-2002).



*Visite du Nouvel Institut Franco Chinois par le Président de la République Populaire de Chine Monsieur Xi Jinping et le Sénateur Maire de Lyon Monsieur Gérard Collomb*

# 3. LE NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS

## 1. UN LIEU D'HISTOIRE

La fondation de l'Institut Franco-Chinois découle de la politique d'ouverture de la Chine aux études occidentales au début du XIX. Les intellectuels chinois avaient compris qu'une modernisation du modèle éducatif traditionnel était nécessaire pour s'adapter à un monde en mutation. L'envoi d'étudiants à l'étranger pour assimiler le savoir occidental est l'une des réponses à cette exigence. Une génération de jeunes Chinois est venue étudier en France grâce au Mouvement Travail-Études fondé et organisé par **Li Shizheng**. Sa rencontre avec **Paul Joubin**, recteur de l'Université de Lyon en septembre 1919, pose la première pierre à la fondation de ce lieu. *A ce jour, il est l'unique établissement de formation hors de Chine et a transmis le savoir occidentaux à 473 étudiants chinois de 1921 à 1946.*

**Le choix de Lyon** est favorisé par les liens forts et anciens qui l'unissent avec la Chine. Lieu de convergence culturelle et économique, la cité rhodanienne est l'extrémité occidentale de la route de la Soie. Sa Chambre de commerce finance à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle des expéditions en Chine qui l'amènent à ouvrir dès 1900, des cours de langue et culture chinoises confiés à **Maurice Courant**. Il deviendra titulaire de la première Chaire universitaire de chinois en France, créée à Lyon en 1913. L'accueil positif réservé à ce projet d'institut par les personnalités lyonnaises **Édouard Herriot**, **Paul Joubin** et **Marius Moutet**, la qualité et la diversité des enseignements dispensés, la vigueur des industries locales et la mise à disposition du Fort Saint-Irénée ont été décisifs. L'Institut Franco-Chinois de Lyon ouvre ses portes en septembre 1921.

### La « Marche sur Lyon »

Toutefois, à quelques jours de l'arrivée des étudiants chinois en provenance de Chine le 25 septembre 1921 — dûment choisis par un concours qui a eu lieu à Pékin, Shanghai et Canton — quelque 116 Chinois venus de Paris et des autres villes françaises convergent à Lyon pour manifester leur désir d'être déclarés étudiants. Ils seront expulsés au début du mois d'octobre 1921. Cet épisode est entré dans l'histoire sous le nom de « Marche sur Lyon ».

**Wu Zhihui**, Directeur de l'Institut et les étudiants en provenance de Chine arrivent à Lyon, après avoir débarqué à Marseille. Le premier étudiant chinois inscrit est une jeune fille **Huang Shikun**. Il faudra attendre la fin des années 1920 pour qu'un examen soit réservé aux Chinois résidents en France. Le dernier étudiant (il s'agit de Mlle **Shi Zhende**) est inscrit en 1946.

### La formation d'une élite

**De 1921 à 1946**, l'Institut Franco-Chinois de Lyon accueille dont 52 femmes. A l'instar d'une école préparatoire, les Chinois peuvent s'imprégner de la société et de la culture française, de parfaire leur maîtrise de la langue avant d'entrer à l'université. Ils sont prioritairement orientés vers les établissements d'enseignement lyonnais (facultés, École centrale, École française de tannerie, École régionale d'architecture, etc.) ; un détachement n'est envisageable que si la spécialisation demandée n'existe pas à Lyon. L'Institut polytechnique de Grenoble, l'École militaire spéciale à Saint-Cyr, l'École nationale des eaux et forêts à Nancy, l'Institut du pin à Bordeaux accueillent ainsi des étudiants du Fort. L'un d'eux étudiera même à Varsovie.

Aussi bien pratiques que théoriques, les formations portent sur des domaines du savoir nécessaires à la nouvelle Chine : sciences, médecine, chimie, pharmacie, astronomie, agriculture, électricité, industrie, commerce, textile, technologie, aviation, tannage, mais aussi lettres, beaux-arts, musique, etc. Près d'un tiers des étudiants soutiennent une thèse. A son retour, cette élite nouvelle met au service de la société chinoise en construction le savoir acquis en France.





Parmi les figures les plus célèbres ayant étudié ou séjourné au Fort St Irénée, à l'Institut Franco-Chinois, on peut notamment citer :

**Dai Wangshy**, poète et traducteur ;

**Yu Binglie**, premier architecte chinois diplômé par le gouvernement français ;

**Zheng Dazhang**, scientifique, premier étudiant chinois sous la direction de Marie Curie qui a fondé le Centre de recherche sur le radium de l'Institut de Pékin ;

**Chang Shuhong**, qui dirige le premier Centre de recherche sur Dunhuang

## La vie au fort Saint-Irénée

Le déracinement est parfois pénible : aux différences culturelles souvent difficiles à surmonter, s'ajoutent des conditions matérielles rendues précaires par un financement irrégulier et un climat hivernal qui affecte la santé de certains.

L'Institut s'efforce de rendre moins pénible l'expatriation des nouveaux arrivants : il les assiste dans leurs démarches administratives, engage un cuisinier chinois, etc.

La vie s'organise : un cercle littéraire voit le jour ; une amicale sportive organise des tournois qui opposent les Chinois aux équipes universitaires ; la branche européenne de l'Association d'agriculture de la nouvelle Chine se réunit à Lyon.

Célébrations et manifestations culturelles ne sont pas absentes : fête nationale chinoise, centenaire de Louis Pasteur, commémoration de la mort de Sun Yat-sen, exposition d'art chinois, conférences, excursions. Une revue, les Annales franco-chinoises est publiée.

Bien que les statuts de l'Association imposent de se tenir « en dehors de toutes questions politiques et religieuses », l'engagement et le militantisme d'une part des étudiants sont manifestes, les discussions politiques animées. Le destin de leur pays, en proie à une période de troubles, préoccupe les étudiants et l'enceinte du Fort répercute les débats qui agitent la scène politique chinoise : idées communistes, nationalistes ou bien anarchistes se confrontent.

## La bibliothèque de l'Institut

L'Institut constitue une collection d'ouvrages en langues occidentales – principalement en français. Cette bibliothèque de type encyclopédique procure le matériel nécessaire aux études des pensionnaires. Soucieux de maintenir le lien entre les étudiants exilés et leur patrie, l'Institut a parallèlement acquis des milliers d'ouvrages et des centaines de périodiques en chinois.

Ce fonds est remarquable à plusieurs titres. Contrairement aux collections sinologiques réunies en Occident à la même époque, ces documents ont été rassemblés par des Chinois. Liés à différents aspects de la société de l'époque républicaine, à ses scènes politique, scientifique, artistique et littéraire, cette bibliothèque témoigne de la production éditoriale de cette période transitoire. Certains ouvrages, laissés à Lyon par leur propriétaire, comportent des marques de provenance, voire des dédicaces – notamment de Sun Fuxi ou Su Xuelin – ajoutant à leur valeur.

Ce n'est pas un hasard si l'on trouve à Lyon, dans ce fonds, la revue Xin Qingnian au sous-titre français La Jeunesse. En effet, lancée en 1915 par le progressiste Chen Duxiu, elle diffuse les idées d'une génération d'intellectuels qui aspire à un renouveau bientôt incarné dans le mouvement du 4 mai 1919 dont les valeurs sont la science et la démocratie.

L'ensemble de ces ouvrages est aujourd'hui conservé dans le Fonds chinois de la Bibliothèque Municipale de Lyon.





## 2. UN NOUVEAU LIEU

### L'ambition du projet

En 2008, la Ville de Lyon, en lien avec l'Université de Lyon et Lyon Tourisme et Congrès, a ouvert un Musée retraçant les grandes heures de l'école. Deux salles présentaient des portraits des étudiants, des pièces historiques et des rétrospectives de cette période.

**La métropole, la Ville de Lyon et l'ADERLY** ont souhaité donner une nouvelle vie à ce lieu et à cet Institut en donnant une nouvelle dimension au musée tout en créant sur le même site un centre plus largement consacré à la promotion des relations sino-lyonnaises, d'hier mais aussi d'aujourd'hui et de demain.

**Rebaptisé « Nouvel Institut Franco-Chinois de Lyon »**, l'objectif est de valoriser les relations économiques, touristiques, universitaires, associatives et culturelles qu'entretiennent Lyon et la Chine. Un projet ambitieux auquel les collectivités locales, mais aussi de grandes entreprises mécènes, des universités lyonnaises et chinoises, divers partenaires privés et associatifs ont apporté leur concours. L'implication des associations chinoises et franco-chinoises au projet témoigne des liens étroits que ce lieu tend à favoriser entre les deux cultures.

En projet depuis plusieurs années, la création de ce lieu a vu le jour début 2014 afin de célébrer le 50<sup>ème</sup> anniversaire des relations diplomatiques entre la France et la Chine et d'honorer la visite officielle à Lyon du Président de la République Populaire de Chine, **M. Xi Jinping**, en mars 2014.

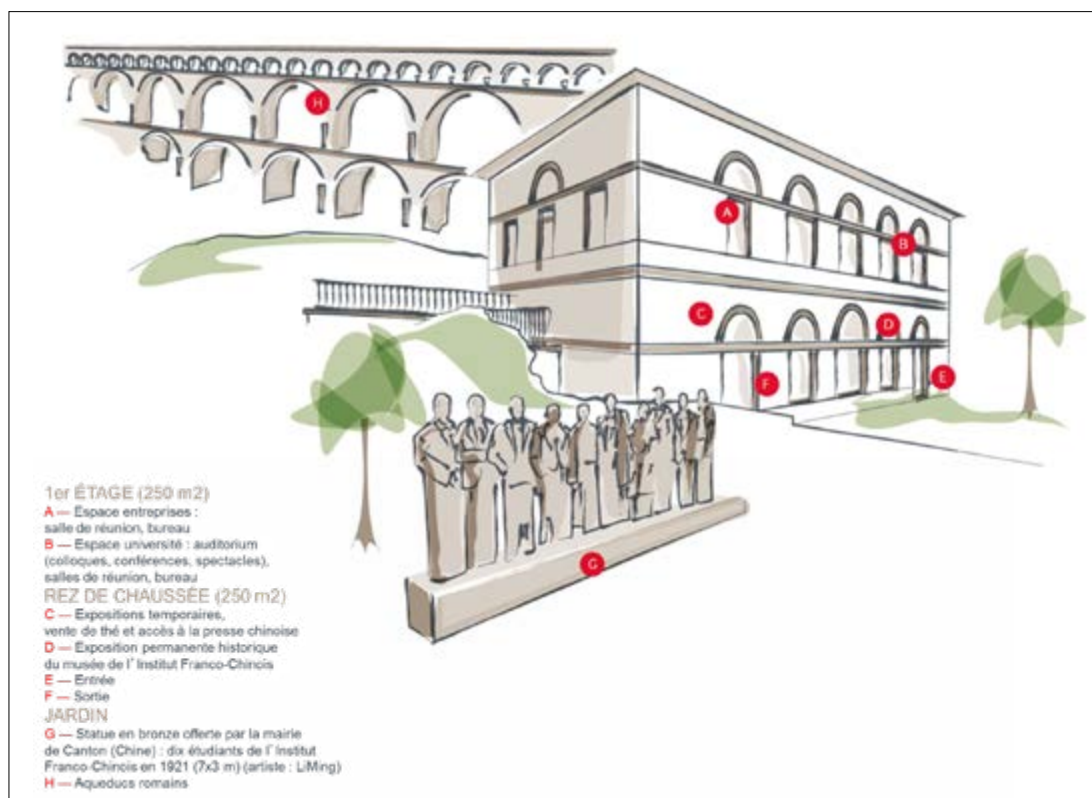
### Bâtiment

A nouveau projet, nouveau cadre. Le Nouvel Institut Franco-Chinois a réinvesti la salle des fêtes qu'occupaient les étudiants de l'Institut, occupée depuis plusieurs années par des services de l'Onisep et du Rectorat.

Des travaux importants ont donc été engagés pour réaménager le rez-de-chaussée de ce bâtiment au cœur du Fort Saint-Irénée. Une salle muséale de 250 m<sup>2</sup> entièrement dédiée à la culture a été créée, avec à l'appui une scénographie segmentant l'espace en deux expositions distinctes :

Une première zone consacrée à l'exposition permanente retraçant l'histoire de la vie à l'Institut présentant photographies, portraits, témoignages des étudiants de 1921 à 1946 mais également des facsimilés de revues et de périodiques ou encore des ouvrages universitaires.

Une seconde zone dédiée à des expositions temporaires sur les relations entre Lyon et la Chine ou plus largement entre la France et la Chine et à des espaces d'accueil.



Par ailleurs, les inscriptions chinoises à l'entrée du Fort ont été redorées et deux plaques (en français et chinois) ont été apposées sur la façade. La première annonçant le nom du bâtiment :

**« Centre pour la promotion des relations entre la Chine et Lyon.  
Musée de l'Institut Franco-Chinois de Lyon ».**

L'autre mentionnant la visite en avant-première de ce lieu par le Président Chinois :

« A l'occasion du 50<sup>ème</sup> anniversaire des relations diplomatiques entre la France et la Chine, le Président de la République Populaire de Chine M. Xi Jinping, le Ministre des Affaires étrangères de la République française M. Laurent Fabius et le Sénateur-Maire de Lyon M. Gérard Collomb ont inauguré le 26 mars 2014 le Centre pour la promotion des relations entre la Chine et Lyon et le musée de l'Institut Franco-Chinois de Lyon. Unique établissement de formation hors de Chine, l'Institut Franco-Chinois a formé de 1921 à 1946, 473 étudiants chinois ayant contribué l'histoire de la Chine contemporaine ».

### L'exposition permanente

Le parcours scénographique s'articule autour de quatre zones thématiques, auxquelles sera ajouté un espace d'échanges et:

- 1) L'histoire de l'Institut Franco-Chinois de Lyon de 1921 à 1946
- 2) Les relations universitaires contemporaines : la nouvelle génération de boursiers de l'association Institut Franco-Chinois entre 1980 et 2010
- 3) Les relations économiques d'aujourd'hui
- 4) Un bref retour en images sur la visite du président Xi Jinping le 26 mars 2014 avec le livre d'or



Les panneaux du musée inauguré en 2008 ont été réintégrés. Ils retracent les itinéraires de ces étudiants venus d'ailleurs, leur arrivée dans un contexte difficile, le mouvement Travail Etudes, la fameuse « Marche sur Lyon », la vie à l'Institut. Au-delà des mentions des 473 étudiants qui firent leur scolarité à l'Institut Franco-Chinois de Lyon, une place particulière est consacrée aux fondateurs de ce système éducatif totalement inédit : **Li Shizeng, Chu Minyi, Cai Yuanpei** (qui fût Ministre de l'Education) et **Tsen Tsonming**.

**De nouvelles rétrospectives** ont été intégrées pour mettre en avant les échanges actuels entre Lyon et la Chine, notamment les relations économiques.

## 3. UN LIEU OUVERT ET ANIMÉ



## Expositions temporaires

Dans le cadre du nouveau projet, les collections ont été considérablement enrichies pour intégrer des expositions temporaires. La première exposition est une exposition de photographies, prêtée par le Centre Culturel de Chine à Paris. Cette exposition appartenant à l'agence Xinhua (Chine Nouvelle) retrace 50 ans de relations diplomatiques entre la France et la Chine et a été exposée en 2014.

A partir de l'été 2015, le cinéma, la gastronomie et la médecine chinoise viendront rythmer la programmation. Ces thématiques seront présentées au public sous forme de cours, colloques et séminaires.

En outre, plusieurs expositions d'artistes chinois sont organisées et prévues, depuis décembre 2014.

La collection d'affiches de la Maison des arts Yishu 8 inaugurée le 03 mars par Monsieur Georges Képénékian, Premier adjoint au Maire de Lyon, délégué à la culture, aux événements et aux droits des citoyens, est actuellement exposée à l'Institut.

## Espace d'accueil

Enfin, un espace dédié à la presse chinoise est accessible dans l'enceinte de l'établissement : presse quotidienne d'information, magazines et revues seront en vente et consultables sur place.

## Partenariat avec le CCC

La première convention de partenariat avec le Centre Culturel de Chine à Paris a été signée le 5 novembre 2014 à l'Hôtel de Ville de Lyon.

Cette convention porte sur le prêt de 5 à 6 expositions par an. Le Centre Culturel de Chine a notamment prêté la première exposition temporaire exposée depuis le mois de septembre au Nouvel Institut Franco-Chinois.

La partenariat porte également sur l'accueil au Nouvel Institut Franco-Chinois de Lyon du Festival du Cinéma chinois, organisé par le Centre Culturel de Chine depuis plusieurs années et sur la coorganisation du premier festival de la gastronomie chinoise à Lyon (Octobre 2016).

## Infos pratiques : ouverture au public

Depuis le 15 septembre 2014, le Nouvel Institut Franco-Chinois de Lyon a ouvert ses portes au public à raison pour l'instant d'un jour par semaine, à savoir le mardi de 10h à 18h.

Les droits d'entrée sont de 5€ pour les adultes, 2.5€ pour les groupes et sont gratuits pour les étudiants, les chômeurs ainsi que pour les enfants de moins de 12 ans.

De nouveaux horaires seront mis en place partir de Janvier 2016.

## Visites guidées

Des visites guidées sont proposées aux visiteurs en français et en chinois afin de mieux connaître et comprendre l'histoire de ce lieu et son avenir. Ces visites guidées sont offertes aux visiteurs les jours d'ouverture et peuvent également être organisées sur demande.



## 4. UN LIEU TRÈS RENOMMÉ ET TRÈS VISITÉ

Formateur d'une génération de talents pour la construction de la Chine moderne, l'Institut Franco-Chinois de Lyon est un haut lieu historique dont la renommée n'est pas nouvelle, notamment auprès des autorités françaises comme chinoises. De nombreuses délégations officielles des deux pays ont déjà visité l'Institut, sous sa forme ancienne et particulièrement depuis le lancement du nouveau projet, inauguré en avant-première par le Président Chinois le 26 mars 2014.

Pour les représentants chinois, leur passage à Lyon est une façon de rendre hommage aux étudiants du Fort Saint-Irénée, devenus des grands noms porteurs de la Chine moderne.

### Visite du Président chinois

Le 26 mars 2014, la visite en avant-première du Nouvel Institut Franco-Chinois de Lyon par le Président de la République populaire de Chine, Monsieur Xi Jinping, en présence du Ministre des Affaires étrangères Monsieur Laurent Fabius et du Sénateur Maire de Lyon Monsieur Gérard Colomb a symbolisé le début de la nouvelle vie de l'Institut.

Depuis la visite du Président Xi Jinping, ce lieu a accueilli plus de 2600 visites de groupe.



### Visite de la Vice-Première Ministre de Chine

C'est le 16 septembre 2014 que Madame Liu Yandong, Vice-premier Ministre Chinoise du gouvernement en charge de l'éducation, de la culture, de la santé, du sport et de la recherche, a conduit une délégation de 14 ministres. Sur les traces de leur Président ils ont réitéré, leur intérêt pour ce lieu hautement symbolique pour les dirigeants chinois. Comme son Président, Madame Liu Yandong a rendu hommage à cette université unique au monde ayant formé des grands noms de la Chine Moderne.

### Visite du Maire de Canton

La délégation cantonaise, conduite par le maire de la ville Monsieur Chen Jianhua est venue célébrer le 25<sup>ème</sup> anniversaire de jumelage des villes de Canton et de Lyon en octobre 2013. Le Maire de Canton s'est ainsi recueilli à l'Institut Franco-Chinois de St Irénée.



Visite de M. CHEN Jianhua, Maire de Guangzhou (octobre 2013)



## 5. LA RELATION LYON-CANTON À L'HONNEUR

La Ville de Lyon participe activement au développement de ses relations historiques et institutionnelles avec la Chine en étant jumelée avec Guangzhou (Canton). Depuis 1988, les deux villes coopèrent sur le développement des relations d'affaires, les échanges universitaires, les techniques urbaines ainsi que la culture.

Cette relation très étroite est plus aboutie que jamais et perdure puisqu'en juillet 2013, le 25<sup>ème</sup> anniversaire du jumelage a été célébré à Canton, à l'occasion de la délégation officielle menée par le Maire de Lyon et une cinquantaine de personnalités Lyonnaises.

La ville de Canton, partenaire privilégié de Lyon, a tenu à contribuer fortement à ce haut lieu d'histoire et au projet du Nouvel Institut Franco-Chinois. Ainsi, la municipalité de Guangzhou a-t-elle commandé la fabrication d'une statue monumentale destinée à être implantée devant l'Institut.

L'œuvre a été confiée à Monsieur **Li Ming**, très connu par son œuvre intitulée « Jeune Mao Zedong » à Changsha, pays natal de Mao, associé à **Li Xiongfei** et **Zhang Haipeng**, deux autres artistes chinois. Réalisée en pièce de bronze et en pièce d'acier inoxydable par une technique de soudure, cette œuvre représente six mois de travail et associe sculpture et peinture. Elle mesure 6,5 mètres de long, 2,8 mètres du haut et pèse 5 tonnes.



Cette œuvre monumentale représente 10 étudiants de l'Institut Franco-Chinois. Offerte par la ville de Canton à la Ville de Lyon dans le cadre de la célébration du 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre la Chine et la France et des relations privilégiées entre les deux villes, cette statue ornera définitivement la cour du Fort Saint-Irénée.



## 6. LES PARTENAIRES DU NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS

Créé à l'initiative de la Ville de Lyon, de la Métropole, de l'ADERLY et de la CCI de Lyon, le projet du Nouvel Institut Franco-Chinois a déjà rassemblé de nombreux autres partenaires institutionnels et privés. L'Université de Lyon occupe bien entendu une place importante dans la mise en place du projet, alors qu'une campagne de mécénat est mise en place depuis le mois de septembre auprès d'entreprises Lyonnaises, nationales et chinoises. De nombreuses entreprises ont déjà manifesté leur intérêt pour apporter leur contribution financière à cet ambitieux projet.

Afin de permettre le développement et la coordination du projet, une association au nom de Nouvel Institut Franco-Chinois a été créée. Cette association a pour Président d'Honneur Gérard Collomb, Sénateur-Maire de Lyon et pour Invitée Permanente Mme le Consul de Chine à Lyon. Thierry de la Tour d'Artaise, président du Groupe SEB et de sa filiale en Chine SUPOR, assume pour sa part la présidence exécutive de l'association qui se construit grâce au soutien d'entreprises privées en qualité de mécènes fondatrices, d'universités lyonnaises et chinoises et de personnalités qualifiées.

Parmi les premiers mécènes du Nouvel Institut Franco-Chinois figurent des partenaires économiques comme SEB, EDF, Institut Mérieux, Novacap, Velan, Gattefossé, EFi automotive, St Jean Industries, Chemchina (Bluestar Sillicones et Adisseo), Bank of China, Huawei, DCB International, Adamas ainsi que des partenaires universitaires comme l'ULD, Jean Moulin Lyon 3 et l'Université Sun-Yat-sen de Guangzhou.

### ***A propos du Nouvel Institut Franco-Chinois***

Résidence universitaire André-Allix  
2, rue Sœur-Bouvier • 69005 LYON

Funiculaire SAINT-JUST • Bus C20E - 46 - 49

Tél. +33 (0)4 72 40 56 09

Mail : [contactifc@investinlyon.com](mailto:contactifc@investinlyon.com)

**<http://www.ifc-lyon.com>**

# 4. ANNEXES

## 4.1 LEXIQUE

### - Métropole de Lyon

Collectivité territoriale disposant d'un statut unique en France depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2015, la Métropole de Lyon exerce l'ensemble des compétences cumulées du Grand Lyon et du Conseil Général du Rhône sur le territoire géographique du Grand Lyon (59 communes, 1.3 millions d'habitants). Elle intervient dans de nombreux domaines qui concernent la vie quotidienne de ses habitants, comme la voirie, la propreté, les déplacements ou la gestion de l'eau mais aussi l'habitat, la gestion des espaces publics, les grands équipements et infrastructures d'agglomération ou encore le développement économique et le rayonnement du territoire.

**[www.grandlyon.com](http://www.grandlyon.com)**

### - ADERLY

L'ADERLY est l'agence de développement économique de la métropole lyonnaise. Depuis sa création en 1974, elle a accompagné l'implantation de plus de 1200 entreprises, dont 60% à capitaux étrangers.

**[www.aderly.com](http://www.aderly.com)**

### - ONLYLYON Tourisme & Congrès

ONLYLYON Tourisme et Congrès, Office de tourisme de la Métropole de Lyon, est chargé de promouvoir la destination « Lyon » en développant le tourisme d'affaires et de loisirs auprès du public français et international. Composé de 80 collaborateurs, il compte parmi les plus importants et dynamiques offices de tourisme de France et accueille chaque année 600.000 personnes dans ses murs.

Pour en savoir plus (site internet disponible en chinois) : **[www.cn.lyon-france.com](http://www.cn.lyon-france.com)**

### - ONLYLYON

ONLYLYON est à la fois la marque internationale et la démarche de marketing territorial de la métropole lyonnaise, créée en 2007 par les principaux acteurs institutionnels et économiques afin de renforcer la notoriété de la métropole et d'y attirer de nouveaux projets, de nouveaux talents.

**[www.onlylyon.com](http://www.onlylyon.com)**



## 4.2 PROGRAMME CULTUREL

### les nuits de fourvière

#### Les Nuits de Fourvière – juin et juillet

Les Nuits de Fourvière sont dévolues aux arts de la scène et s'attachent, depuis 1946, à faire coexister les disciplines : théâtre, concert, danse, cinéma ... Chaque été, en juin et juillet, le festival présente près de 60 représentations dans le Théâtre Antique de Fourvière, offrant aux 130 000 spectateurs une vue imprenable sur Lyon. Cette année, le festival des Nuits de Fourvière accueille des artistes de renommée internationale tel que Sylvie Guillem, Joan Baez ou encore Herbie Hancock.

<http://www.nuitsdefourviere.com>



#### Jazz à Vienne – du 26 juin au 11 juillet

Jazz à Vienne est un festival international de jazz qui se déroule chaque été à Vienne, à 30 km de Lyon. 3 scènes accueillent les artistes internationaux les plus renommés. La plus grande scène des 3, le Théâtre Antique (qui était anciennement un théâtre romain à ciel ouvert)

<http://www.jazzavienne.com>



#### Biennale d'Art Contemporain – du 10 septembre 2015 au 3 janvier 2016

La Biennale d'Art Contemporain de Lyon est devenue l'un des événements incontournables de la scène de l'art contemporain. Chaque édition est unique, avec des thèmes renouvelés et des œuvres multidisciplinaires de près de 70 artistes internationaux. Ainsi durant la dernière édition, les 204 500 visiteurs ont pu découvrir près de 300 œuvres inédites.

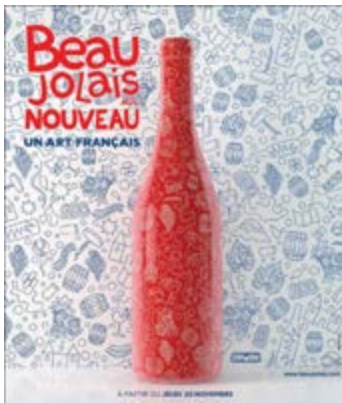
<http://www.labiennaledelyon.com/fr/bac/ressources/vie-moderne.html>



#### Festival lumière – du 12 au 18 octobre

Créé par Thierry Frémaud (directeur artistique du Festival de Cannes), le Festival de Cannes a été lancé en 2009. Il est devenu un événement bien connu des Lyonnais et surtout un rendez-vous pour les amoureux de cinéma : pendant une semaine, le cinéma d'auteur est mis à l'honneur. C'est aussi l'occasion pour le grand public de découvrir des rétrospectives de film restaurés. Chaque année, une célébrité est récompensée du Prix Lumière pour l'ensemble de son œuvre. Clint Eastwood, Milos Forman, Quentin Tarantino et en 2014, Pedro Almodovar sont quelques uns des réalisateurs ayant reçu le Prix Lumière.

<http://www.festival-lumiere.org>



## Beaujolais Nouveau – 20 novembre

Chaque année, le troisième jeudi de Novembre est le jour d'un événement viticole festif : la célébration du Beaujolais Nouveau. Beaujolais est le nom d'une région du Nord de Lyon. Selon la tradition, le vin est présenté à 12h01, quelques semaines après les vendanges. Le Beaujolais est donc le premier vin de la saison et à cette occasion, de nombreux bars et restaurants organisent des fêtes pour célébrer « Le Beaujolais Nouveau est arrivé ! »



## Fête des Lumières – du 5 au 8 décembre

La Fête des Lumières est l'événement phare de la ville de Lyon et le plus grand festival des lumières du monde. Plus de 3 millions de personnes visitent Lyon chaque jour à cette occasion. Cet événement fait écho au festival traditionnel du 8 Décembre, au cours duquel les Lyonnais célébraient la Vierge Marie en allumant des lampions sur leurs fenêtres. Cette tradition s'est transformée en un événement urbain unique : durant 4 nuits les rues, parcs et places de la ville sont illuminés grâce au travail de différents artistes qui créent une atmosphère magique.

<http://www.fetedeslumieres.lyon.fr>



**[www.onlylyon.com](http://www.onlylyon.com)**

**Contacts presse**

**Onlylyon**  
Emmanuelle SYSOYEV  
+33 (0) 4 72 40 57 15  
+33 (0) 6 28 83 83 39  
[sysoyev@onlylyon.com](mailto:sysoyev@onlylyon.com)